

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №1 имени А.А.Епанчиной»  
МБУДО «ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной»**

---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ЛЕПКИ И РИСУНКА»  
СРОК ОБУЧЕНИЯ 1 ГОД**

**2026/2027 гг.**

**2026 год**

Утверждено  
Приказ от 08.06.2026 № 67/р

## **СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты освоения
- III. Учебный план
- IV. Календарный учебный график
- V. Рабочие программы учебных предметов
- VI. Система и критерии оценок
- VII. Программа творческой, методической и просветительской деятельности

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Удивительный мир лепки и рисунка» со сроком обучения 1 год разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного творчества в детских школах искусств.

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

В целом занятия изобразительным творчеством в рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды. Дети овладевают языком искусства, учатся работать различными доступными материалами, что развивает их творческие способности.

Полученные знания, умения и навыки образуют базу для дальнейшего развития ребенка, как в более углубленном освоении ремесла, так и в изобразительно-творческой деятельности в целом.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Срок освоения программы «Удивительный мир лепки и рисунка» для детей, поступивших в возрасте от 7 до 10 лет составляет 1 год.

Продолжительность учебных занятий в течении года составляет 34 недели.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Удивительный мир лепки и рисунка» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- различать основные виды художественной деятельности (основы композиции, рисунок, живопись,) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений.

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности

для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;

- решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. в живописи, графике выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства в природе, на улице, в быту);

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, собственной художественно-творческой деятельности;

- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира.

- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации.

### III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Срок обучения – 1 год

| №<br>п/п | Наименование<br>учебных предметов | Годы обучения,<br>количество аудиторных<br>часов в неделю | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения) |
|----------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|          |                                   | I                                                         |                                                           |
| 1.       | Композиция                        | 1                                                         |                                                           |
| 2.       | Лепка                             | 1                                                         |                                                           |
|          | <b>ВСЕГО:</b>                     | <b>2</b>                                                  | <b>I</b>                                                  |

Примечание к учебному плану:

1. Форма обучения – очная.
2. Количественный состав групп:  
– в среднем 6 человек.

#### IV. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Срок обучения – 1 год

[illegible]

**Обозначения:**

## Аудиторные занятия

## Итоговая аттестация

## Каникулы



\* – Одна неделя отводится как на проведение аудиторных занятий, так и на проведение итоговой аттестации

## **V. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

Освоение ДОП «Удивительный мир лепки и рисунка» со сроком обучения 1 год предполагает обучение по следующим программам учебных предметов:

- Композиция;
- Лепка.

## VI. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Удивительный мир лепки и рисунка» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, выставок. Контрольные уроки могут проходить в виде просмотров творческих работ, выставок.

По окончании учебного триместра, как правило, оценка выставляются по предметам: «Композиция», «Лепка».

Итоговая аттестация проводится в форме экзамена.

По итогам текущего контроля успеваемости и экзамена выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

### ***Критерии оценки по учебному предмету «Композиция»:***

Для развития творческого потенциала учащихся, а также стимулирования творческого роста программой предлагается введение поэтапного контроля, включающего в себя три составляющие: фантазию, композицию, технику исполнения (выразительность цветового или графического решения).

**«Фантазия».** На первом этапе оценивается оригинальность мышления ребенка, новизна идеи, отсутствие шаблонного представления задания.

5 (отлично) - учащийся демонстрирует свое оригинальное решение задачи;

4 (хорошо) - решение поставленной задачи с помощью преподавателя;

3 (удовлетворительно) - использование готового решения (срисовывание с образца).

**«Композиция».** Предполагает грамотный выбор формата, определение величины предмета (предметов), пропорциональные отношения величин, знание элементарных законов композиции (равновесие, плановость, загромождение, статика, динамика и др.).

**5 («отлично»)** - все параметры раздела соблюдены; в случае незначительных ошибок ребенку предлагается исправить недочеты самостоятельно. При самостоятельном исправлении ошибок оценка за работу не снижается;

**4 («хорошо»)** - имеются незначительные ошибки;

**3 («удовлетворительно»)** - грубые ошибки, учащийся плохо осваивает формат, допускает искажения в передаче пропорций и формы предметов.

**«Техника исполнения» (выразительность цветового и (или) графического решения)** предполагает обобщение знаний по изученным разделам, наличие индивидуального цветового (графического решения), законченность работы.

**5 («отлично»)** — учащийся способен самостоятельно применять полученные знания, умения, навыки, демонстрируя индивидуальное решение поставленной задачи и законченность работы;

**4 («хорошо»)** - работой учащегося руководит преподаватель (в большей части словесно);

**3 («удовлетворительно»)** - работой учащегося руководит преподаватель, используя наглядный показ на работе учащегося.

### ***Критерии оценки по учебному предмету «Лепка»:***

Оценивание работ осуществляется по следующим критериям:

**5 («отлично»)** - ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, составил композицию, учитывая законы композиции, проявил фантазию, творческий подход, технически грамотно подошел к решению задачи;

**4 («хорошо»)** - в работе есть незначительные недочеты в композиции и в цветовом решении, при работе в материале есть небрежность;

**3 («удовлетворительно»)** - работа выполнена под руководством преподавателя, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, работа выполнена неряшливо, ученик безынициативен.

## **VII. ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### ***1. Творческая работа (конкурсы, олимпиады)***

#### ***Фортепианный отдел***

|         |                                                                        |                 |
|---------|------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Ноябрь  | Конкурс на исполнение обязательной пьесы по общему фортепиано          | Зав. форт. отд. |
| Февраль | Школьный конкурс на лучшее исполнение этюда среди учащихся 5-7 классов | Зав. форт. отд. |
| Апрель  | Школьный конкурс «Маленький виртуоз»                                   | Зав. форт. отд. |
| Май     | Областной конкурс им. Н.Г. Лаврентьева                                 | Зав. форт. отд. |

#### ***Народный отдел***

|         |                                                                                           |                  |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Январь  | Школьный конкурс юных исполнителей на народных инструментах                               | Зав. народ. отд. |
| Февраль | Городской конкурс юных исполнителей на народных инструментах имени Н.М. и Г.Н. Касьяновых | Зав. народ. отд. |

#### ***Вокально-инструментальный отдел***

|        |                                                                                     |                       |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Март   | Школьный конкурс на лучшее исполнение этюдов по специальности «Виолончель»          | Зав. вок.-инстр. отд. |
| Март   | IV Открытый областной конкурс исполнителей на духовых инструментах «Окские фанфары» | Зав. вок.-инстр. отд. |
| Апрель | Городской конкурс исполнителей на струнных инструментах «Вербоцвет»                 | Зав. вок.-инстр. отд. |
| Май    | Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Волшебный смычок» | Зав. вок.-инстр. отд. |

**Теоретический отдел**

|         |                                   |                   |
|---------|-----------------------------------|-------------------|
| Февраль | Школьная олимпиада по сольфеджио  | Зав. теорет. отд. |
| Февраль | Зональная олимпиада по сольфеджио | Зав. теорет. отд. |
| Март    | Областная олимпиада по сольфеджио | Зав. теорет. отд. |

**Художественный отдел**

|                    |                                                                        |                  |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Декабрь            | Школьный конкурс «Зимний вернисаж»                                     | Зав. худож. отд. |
| Январь -<br>Март   | Областной конкурс «Натура и творчество»                                | Зав. худож. отд. |
| Февраль            | Школьная олимпиада по Истории<br>изобразительного искусства            | Зав. худож. отд. |
| Март               | Школьный конкурс на лучшую открытку,<br>плакат «Чудесный день 8 марта» | Зав. худож. отд. |
| Март               | Конкурс на лучшую открытку, плакат<br>«Чудесный день 8 марта»          | Зав. худож. отд. |
| Сентябрь -<br>Июнь | Участие в конкурсах «Юные таланты», «Страна<br>талантов» и др.         | Зав. худож. отд. |

**2. Методическая работа**

|         |                                                                                                                                                                               |                  |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Октябрь | открытый урок преподавателя Гальцевой Т.М.<br>на тему «Основные направления работы с<br>учениками старших классов»                                                            | Зав. форт. отд.  |
| Октябрь | Доклад преподавателя Мартынова М.К. на тему<br>«Различные методы обучения и возможности<br>их применения в преподавании сольфеджио и<br>музыкально – теоретических дисциплин» | Зав. теор. отд.  |
| Ноябрь  | Открытый урок преподавателя Скарзовой Л.М.<br>на тему «Работа над крупной формой в<br>младших классах»                                                                        | Зав. форт. отд.  |
| Ноябрь  | Доклад преподавателя Куприяновой Е.В. на<br>тему «Посадка и постановка гитариста»                                                                                             | Зав. народ. отд. |

|         |                                                                                                                                                                                          |                       |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Ноябрь  | Доклад преподавателя Серебряковой С.А. на тему «Постановка правой руки и способы ведения смычка»                                                                                         | Зав. вок.-инстр. отд. |
| Ноябрь  | Методическая разработка преподавателя Мартынова М.К. на тему «Использование информационно-телекоммуникационных технологий на уроках сольфеджио и теории музыки»                          | Зав. теор. отд.       |
| Ноябрь  | Доклад преподавателя Сидоровой Л.Н. на тему «Изучение Муромской росписи на уроках по прикладной композиции»                                                                              | Зав. худож. отд.      |
| Февраль | Доклад преподавателя Мартынова М.К. на тему «Развитие навыков чтения с листа и быстрого ориентирования в фортепианном тексте для концертмейстеров в ДМШ и ДШИ» на заседании КоМО         | Зав. форт. отд.       |
| Февраль | Открытый урок преподавателя Шуягиной Л.А. на тему «Работа с пьесами в младших классах»                                                                                                   | Зав. форт. отд.       |
| Февраль | Доклад преподавателя Ильичевой И.В. на тему «Работа над полифонией в старших классах»                                                                                                    | Зав. народ. отд.      |
| Февраль | Доклад преподавателя Александровой Л.В. по станковой композиции «От замысла до воплощения»                                                                                               | Зав. худож. отд.      |
| Апрель  | Методическая разработка преподавателя Мартынова М.К. на тему «Концертмейстер в хоре: тонкости работы с коллективом, хоровыми партитурами на репетициях и выступлениях» на заседании КоМО | Зав. форт. отд.       |
| Апрель  | Методическая разработка преподавателя Мартынова М.К. «Концертмейстер в хоре: тонкости работы с коллективом, хоровыми партитурами на репетициях и выступлениях»                           | Зав. теор. отд.       |

### ***3. Просветительская деятельность***

|          |                                                                |                  |
|----------|----------------------------------------------------------------|------------------|
| Сентябрь | Выставка творческих работ «Пленэр. Муромские зарисовки»        | Зав. худож. отд. |
| Сентябрь | Выставка творческих работ «Правила движения достойны уважения» | Зав. худож. отд. |

|         |                                                                                                            |                               |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Октябрь | Выставка творческих работ «Я ребенок, я гражданин, я человек!»                                             | Зав. худож. отд.              |
| Октябрь | Концерт, посвящённый Международному Дню музыки, Дню учителя и Дню пожилого человека                        | Зав. теор. отд.               |
| Октябрь | Выставка творческих работ учащихся «Осенний листопад»                                                      | Зав. худож. отд.              |
| Октябрь | Выставка плакатов о народном единстве обучающихся ШКИ по специальности «Дизайн»                            | Рук. структур. подраздел. ШКИ |
| Октябрь | «Осенняя акварель» – концерт обучающихся и преподавателей школы                                            | Зав. теор. отд.               |
| Октябрь | «Музыка света, любви и добра!» - концерт обучающихся и преподавателей школы для учащихся МБОУ СОШ № 19, 28 | Зав. форт. отд.               |
| Ноябрь  | «Портрет любимой мамы» - выставка творческих работ учащихся ко Дню матери                                  | Зав. худож. отд.              |
| Ноябрь  | «Лето 2026» - выставка творческих работ обучающихся по специальности «Фото- и видеопроизводство»           | Рук. структур. подраздел. ШКИ |
| Ноябрь  | «Россия – огромная семья» - анимация на тему дружбы и взаимовыручки всех народов России                    | Рук. структур. подраздел. ШКИ |
| Ноябрь  | «Ноябрьская импровизация» – концерт обучающихся и преподавателей школы                                     | Зав. теор. отд.               |
| Ноябрь  | «Безопасность на воде» - выставка творческих работ обучающихся класса живописи                             | Зав. худож. отд.              |
| Ноябрь  | «Осенние мотивы» – концерт обучающихся и преподавателей школы                                              | Зав. теор. отд.               |
| Ноябрь  | Концерт обучающихся и преподавателей школы ко Дню матери                                                   | Зав. теор. отд.               |
| Декабрь | Выставка творческих работ учащихся класса живописи ко Дню Героев Отечества                                 | Зав. худож. отд.              |
| Декабрь | Праздничный концерт обучающихся и преподавателей школы ко Дню Героев Отечества                             | Зав. теор. отд.               |
| Декабрь | «Зимний вечер у камина» - концерт обучающихся и преподавателей школы в                                     | Зав. форт. отд.               |

|         |                                                                                                    |                       |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|         | рамках проведения городских новогодних мероприятий                                                 |                       |
| Январь  | «Новый год - семейный праздник» - выставка новогодних открыток обучающихся класса живописи         | Зав. худож. отд.      |
| Январь  | «Рождественский концерт» учащихся и преподавателей вокально-инструментального отдела               | Зав. вок.-инстр. отд. |
| Январь  | Концерт «Классики – детям. Коллекция музыкальных жанров»                                           | Зав. теор. отд.       |
| Февраль | «23 Февраля» - выставка творческих работ учащихся ко Дню защитника Отечества                       | Зав. худож. отд.      |
| Февраль | Концерт «Февральский ветер Победы», посвящённый Дню Защитников Отечества                           | Зав. теор. отд.       |
| Март    | «Чудесный день 8 марта» - выставка творческих работ учащихся к Международному женскому дню 8 марта | Зав. худож. отд.      |
| Март    | Концерт «Весенняя капель», посвящённый Международному женскому дню «8 Марта»                       | Зав. теор. отд.       |
| Апрель  | Выставка творческих работ «Весеннее настроение»                                                    | Зав. худож. отд.      |
| Апрель  | Отчетный концерт народного отдела                                                                  | Зав. народ. отд.      |
| Апрель  | Отчетный концерт по общему фортепиано                                                              | Зав. форт. отд.       |
| Апрель  | Выставка «Здоровый образ жизни»                                                                    | Зав. худож. отд.      |
| Апрель  | «Пасхальный концерт» – отчётный концерт вокально – инструментального отдела                        | Зав. вок.-инстр. отд. |
| Май     | Выставка творческих работ учащихся «Они защищали Родину»                                           | Зав. худож. отд.      |
| Май     | «Память» - концерт, посвящённый Победе в Великой Отечественной войне                               | Зав. теор. отд.       |
| Май     | Отчетный концерт фортепианного отдела                                                              | Зав. форт. отд.       |
| Июнь    | Концерт к Международному дню защиты детей для учеников СОШ микрорайона                             | Зав. форт. отд.       |

|      |                                                                 |                  |
|------|-----------------------------------------------------------------|------------------|
| Июнь | Выставка творческих работ учащихся «Мы за здоровый образ жизни» | Зав. худож. отд. |
|------|-----------------------------------------------------------------|------------------|